

LUGAR DE JAPÓN

(PARROQUIA DE SANTA MARÍA DE ASIA)

**Actividad didáctica para grupos escolares de SECUNDARIA,
en torno a la exposición de ANA SOLER**

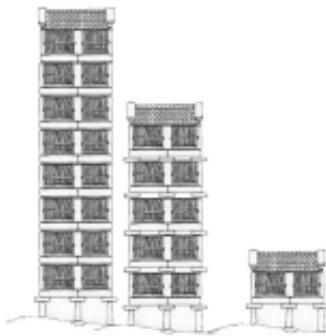
Interrogarnos sobre otras culturas nos ayuda a tomar conciencia de la nuestra: todo lo que vemos, todas las imágenes que construimos reflejan nuestros prejuicios. Y aún resulta más revelador aquello que no vemos en nosotros mismos: los comportamientos alienados que, a fuerza de cotidianos, se nos han vuelto imperceptibles.

Si los japoneses asumen con naturalidad lo que desde aquí nos parece monstruoso, ¿no deberíamos, por pura coherencia, poner en cuarentena lo que creemos saber acerca de nosotros? Todas las identidades exportadas son precarias y discutibles. Pero, ¿no supone una ventaja ver las cosas desde fuera?

Este sistemático cuestionamiento de nuestras certezas y nuestros mapas mentales orientará el trabajo propuesto a los estudiantes de ESO y Bachillerato:

» El recorrido inicial por la exposición les dará acceso a las principales claves de la cultura nipona. Conocerán su abrumadora riqueza y sus profundos contrastes. Todas las referencias que les ayuden a entender las obras de Ana Soler les serán reveladas en un proceso de diálogo con los monitores.

» A continuación, participarán en una proyección interactiva de imágenes, destinada a consolidar las ideas expuestas en la visita y a relacionarlas con contextos mucho más familiares. Se enfrentarán, por ejemplo, a criaturas paradójicas surgidas de la contaminación entre diferentes herencias culturales: hórreos-rascacielo, carros de vacas-trailer... Igualmente, verán y analizarán inventos absurdos, anuncios hilarantes, doblajes aberrantes, fotonovelas manipuladas... Siempre prestando atención a las formas diametralmente opuestas en que las culturas japonesa y gallega se han relacionado con sus respectivas tradiciones, y dando continuidad a la línea de reflexión sobre los procesos audiovisuales que se abrió el pasado año con el proyecto didáctico titulado BAJA FIDELIDAD.



Actividad gratuita; transporte por cuenta del centro escolar.

Duración total (visita guiada + taller): 90 minutos.

Tamaño máximo de cada grupo: 50 alumnos.

Del lunes 25 de FEBRERO al viernes 25 de ABRIL. Horario a convenir.

Información e inscripción: Por teléfono en el 981 178786 (lunes a viernes de 10:00 a 14:00) o por correo electrónico en educacionmacuf@arteyenergia.es

MACUF

MUSEO DE ARTE CONTEMPORANEO UNION FENOSA

DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN Y ACCIÓN SOCIAL

Avda. de Arteixo 171 (A Grela-Bens), 15007 A Coruña

www.macuf.com

Entrada libre. Arquitectura accesible. Aparcamiento para autobuses